

髪のパクリが創る最高のヘアデザインへ

弱酸性！アルカリ度『0』のパーマシステム！
究極のダメージレスで『曲げる』『伸ばす』を可能に！

アルテマは

仕上がりが早く
極力髪に負担をかけずに
より扱いやすく、提案しやすい

そんなパーマブランドを目指します

ULTEMA

THE PRODUCT OF ULTEMA

REDUCING AGENT
OXIDIZER
PROCESSING AGENT
HOME CARE



アルテマ製品理念
アルテマに関わる全ての存在の
経済的幸せの援助ができる製品
にすること…

開発の目的
◆お客様の満足度の向上
◆スタッフの生産性の向上
◆サロンの利益率向上

製品コンセプト
◆理論が現代化学で全て証明できる事
◆最高精度の原料で製品開発を行う事
◆作業効率（時間コスト）
原価（材料コスト）などが
美容室経営の生産性向上に役立つ
マニュアルである事

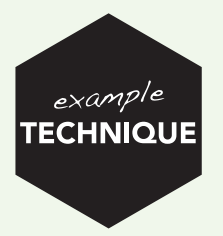
☀️ → 還元剤

🌸 → 酸化剤

💧 → 処理剤

🏠 → ホームケア

各製品に表示されているメニューはあくまで目安として表示しています
アルテマのシステムは髪の状態や求めるスタイルに応じて様々な組み合わせに対応できるよう設計されたハイブリッドシステムです。



1P

「浸透性」×「高精度」
還元剤とアミノ酸の力でかつてないカールやストレートへ

rich 6.5

リッチ6.5
クリームタイプ還元剤



400ml 1,000ml

- ☆弱酸性 pH6.5 の処方
- ☆アンモニア、モノエタノールアミン無配合
- ☆アルカリ剤は、アミノ酸毛のアルギニンのみ使用
- ☆システアミン5%&システイン1%
- ☆修復&耐熱性成分高配合
- ケラチン、コラーゲン、シルク、キトサン
- ペリセア、リピジュア、セラミド、アルガンオイル
- ホホバオイル・・・



酸性チオグリセリンで還元力をサポート！

Juno

ユノ

還元パワーサポート剤



1,000ml

- ☆弱酸性 pH6.5 の処方
- ☆アルカリ度0
- ☆アンモニア、モノエタノールアミン無配合
- ☆高還元
- ☆酸性タイプのチオ
- ☆リッチと組み合わせて様々な癖毛に対応

アルカリ矯正剤なのに酢酸の力でアルカリを除去する！

rtorno straight H

リトーノストレートH
(縮毛矯正剤)

アルカリ縮毛矯正剤



400ml

- ☆アルカリ性 pH9.1 の処方
- ☆アルカリ度5.0
- ☆チオ7% & ジチオ4%
- ☆高還元
- ☆特許取得成分の酢酸塩配合
- ☆しっかり伸びて滑らかな質感へ

アルカリ度をプラスしてバージン毛適正 UP！

forte 9.5

フォルテ9.5

アルカリ度パワーサポート剤



400ml

- ☆pH9.5 アルカリ度強の処方
- ☆アルカリ度8.4、アンモニア配合
- ☆サルファイト2.5%
- ☆システイン1.5%
- ☆チオグリコール酸0.5%
- ☆リッチやユノと組み合わせて様々な癖毛に対応

※フォルテ9.5はアルカリ製品です
ダメージ毛には使用しないで下さい

アルテマコールドパーマシリーズ

弱酸性でしっかりカール！アルテマパーマのデザインの幅を広げます！

Luce 6.5

ルーチェ6.5

リキッドタイプ還元剤



コールドパーマ
クリープパーマ エアーパーマ



400ml

- ☆弱酸性 pH6.5 の処方
- ☆アンモニア、モノエタノールアミン無配合
- ☆システアミン4.5%&システイン1.5%
- ☆修復&耐熱性成分高配合
- ☆スピード還元
- ☆幅広いデザイン適正

毛髪の「補修」と「予防」、「弾力」と「質感・艶」upを同時に実現！究極の処理剤！！
ハリコシ弾力タイプ

Deep K

ディープケラチン
タンパク質系処理剤
(分子混合型)



200ml 800ml

- ☆栄養分濃度が通常のPPT処理剤の4～7倍の20%以上配合
(通常の処理剤は3～5%)
- ☆分子量の違う3種類のケラチンを高濃度で中性領域で溶解に成功
- ☆界面活性剤を使わずに、毛髪内部まで浸透に成功
- ☆自然放置5分で毛髪に吸着するスピード施術
- ☆カチオン系との組み合わせで、ケラチン特有の硬さを解消し、
質感、艶のupも実現！
- ☆内部から順に、低分子ケラチン、中分子ケラチン、高分子ケラチン、
2種類のカチオン系の順番で重なる為、安定した薬剤施術、持続性が可能

aqua

アクア
CMC系(水分&脂質)処理剤
植物系PPT



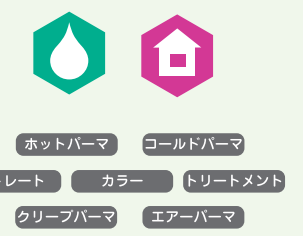
400ml 1,000ml

- サラサラしなやかタイプ
- ☆最先端成分酢酸ナトリウム配合！！
- ☆キューティクル強化のエルカラクトン入り
- ☆ケラチンの溝に吸着し持続性を高める
- ☆エンドウ豆タンパク
- ☆18MEA ☆保湿効果 ☆マスキング効果
- ☆形状記憶率up ☆酸化促進効果
- ☆アウトバストリートメント

drop

ドロップ

皮膚系処理剤
キトサン、ペリセア、油分



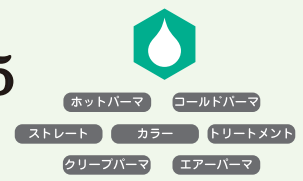
400ml 1,000ml

- しっとり艶やかタイプ
- ☆ケラチンの表面に吸着し持続性を高める
- ☆キトサン配合で擬似キューティクルを作る
- ☆コラーゲン配合で毛髪に柔軟性を与える
- ☆耐熱性UP ☆ツヤ感UP ☆質感UP
- ☆プロテクト剤 ☆薬剤減力剤

in foam 5.5

インフォーム5.5

薬剤促進剤
業界初『分子細分化液』



200ml 1,000ml

- アルカリ度を抑え、髪と同じPH値で『髪質強化』『薬剤』『時短』をコントロールします！
- ☆アンモニア、モノエタノールアミン無配合
- ☆PHが髪と同じ等電帯
- ☆髪質強化
- ☆あらゆる薬剤の浸透性をサポート
- ☆時間短縮

act film

アクトフィルム

1浴式で効果が完結！あらゆる成分を配合した『時短トリートメント』



100ml 1,000ml

- 短時間で毛髪にタンパク質・CMC成分・水分・油分の全てを補給出来るトリートメントです
- ☆パーマ後、ストレート後、カラー後のダメージケア&再現性アップ&持続制アップ
- ☆施術で使用した処理剤の持続制アップ
- ☆軟毛～硬毛まで幅広い髪質に短時間で対応

2nd lotion

セカンドローション

全てのパーマメニューに使用できる
オールマイティーな酸化剤
☆アミノ酸、保湿剤配合



OX
1,000ml

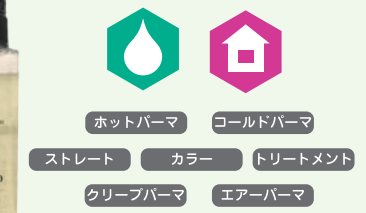


Br
1,000ml

amino shampoo NEO

アミノシャンプーネオ

全てのパーマ&カラーメニューの前処理、中間処理、後処理に使用出来るアミノ酸&タンパク質系シャンプー



170ml 300ml 400ml 1,000ml

- ☆アスパラギン酸、グルタミン酸
- ☆アニオン化ケラチン&シルク
- ☆保湿剤
- ☆石油系洗浄成分無配合
- ☆DEA、TEA、MEA 無配合
- ☆マスキング効果

2P

時間帯収益が高く、集客しやすい魅力的なメニューとは？

お客様は、美容室にデザインなどの『なりたい願望』と、
日常のお手入れや、髪質などからの『悩み解決』の
2つの理由で来店されます！まず、お客様は、日常的に
どのような悩みを持っているかを確認します！

年代別 髪の悩み

10代	
1位	クセ毛
2位	ダメージ
3位	髪がはねる
4位	髪が広がる
5位	枝毛、切れ毛
6位	スタイルが持続しない
7位	ボリュームが出過ぎる
8位	からみやすい
9位	髪の毛が太すぎる
10位	髪の毛が乾燥する

20代	
1位	クセ毛
2位	ダメージ
3位	髪の毛が乾燥する
4位	枝毛、切れ毛
5位	髪が広がる
6位	スタイリングが上手く出来ない
7位	スタイルが持続しない
8位	からみやすい
9位	ボリュームが出過ぎる
10位	髪がはねる

30代	
1位	クセ毛
2位	ダメージ
3位	髪の毛が乾燥する
4位	白髪
5位	髪が広がる
6位	スタイリングが上手く出来ない
7位	スタイルが持続しない
8位	髪がはねる
9位	抜け毛
10位	枝毛、切れ毛

40代	
1位	白髪
2位	クセ毛
3位	髪の毛が乾燥する
4位	ダメージ
5位	髪が広がる
6位	艶がない
7位	スタイリングが上手く出来ない
8位	抜け毛
9位	スタイルが持続しない
10位	髪がはねる

50代	
1位	白髪
2位	クセ毛
3位	ボリュームが無い
4位	髪の毛が乾燥する
5位	ダメージ
6位	髪が広がる
7位	髪がはねる
8位	艶がない
9位	スタイリングが上手く出来ない
10位	抜け毛

60代	
1位	白髪
2位	ボリュームが無い
3位	クセ毛
4位	髪が細すぎる
5位	艶がない
6位	抜け毛
7位	髪がはねる
8位	スタイルが持続しない
9位	スタイリングが上手く出来ない
10位	薄毛

☆統計では、髪型というデザインの的な問題よりも、クセや白髪など髪質そのもの
からの悩みの方が圧倒的に多い。つまり、デザインやカットテクニックなどの
特別なブランディングが成り立ってる1部の地域のサロン以外は、お客様の日常の
問題解決が出来るメニューを宣伝する方が、集客効果は高いと言えます。特に、
30代～50代の女性の悩みの解決に寄り添うメニューは効果的です。

お客様のお悩みを解決しつつ、時間帯収益の高いメニューでの経営戦略

アルテマメニューラインナップ

①40分で仕上がる形状記憶

ホイップカール(つけ巻き型ホット系パーマ)

②20分で仕上がるボリュームアップカール

リフトアップカール(弱酸性コスメカール)

③60分で仕上がるナチュラルストレートエステ

シルキーエステ(ノンアルカリ&ノンアイロンストレート)

④100分で仕上がるナチュラルストレートカール

シルキーカール(ノンアルカリ&ノンアイロンストカール)

⑤髪質改善カラー

ドクターカラー(特許取得カラーで毛髪修復しながらカラー)

サロンワークの中から生まれた新しい発想

上記①～④までのパーマメニューと、⑤のカラーメニューを

お客様のデザインの願望と、髪質の悩みに応じて組み合わせ、

短時間でダメージレスな仕上がりを実現します！

ボブ～ロングスタイルのニュアンス創りに最適♪

再現性を重視した新しい形状記憶トリートメントカール

パーマ+トリートメントの新しいメニュー

ULTEMA

×

Hot Perm

ホイップカール

仕上がり40分♪

(形状記憶トリートメントカール)

こんなお悩みございませんか？
こんな人にオススメです♪

- ・不自然なパーマデザインにはしたくない・・・
- ・時間のかかるパーマメニューは苦手・・・
- ・時間がかかるのは苦手・・・でもニュアンスがほしい・・・
- ・大きくてしっかりのカール感が好きな人
- ・カラーと一緒にパーマを楽しみたい人

モテ髪から若返りヘアまで抜群の再現性♪

ULTEMA ホット系パーマ(つけ巻き型)

ネオシャンプー

プレシャンプー

※ネオシャンプーを使用するとウェーブ効率がアップします。

前処理

POINT 1

アクア



or



ディープK

ハイダメージの場合は、ハーフドライ後、ディープKで前処理がオススメです。

ワインディング

POINT 2



リッチ6.5

×



アクア
(さらさら)

or



ディープK
(ハリコシ)

リッチ6.5にディープK or アクア or ドロップを4：1で混合し、つけ巻きでワインディング
(ハイダメージ毛は必ずディープKで前処理してください。)

※混合割合は、あまり変化させないようにお願いします。

※ワインディング時は、テンションをかけずに厚めのスライスで、毛束をまとめて巻いてください。

※ロッド本数は、ロングで8本～15本位が綺麗なリッジが出ます。

加温

POINT 3

※カラー毛(ミドルダメージ) → 60度 10～15分

※バージン毛(ローダメージ) → 70度 10～15分

※ブリーチ毛(ハイダメージ) → 55～60度 5～10分

(ハイダメージ毛は余熱を利用してダメージを与えない様に気をつけてください。)

※ODISを使用した場合の温度設定になります。
ビージュエリーやビューカなど表示温度に+10℃にしてください。

○ショートヘアのトップのボリュームを出したい時は8割ドライではなく
しっかり乾くまで熱を与えてください。
(オーバードライにならないように注意)
○基本的にはブリーチ毛にかけることは推奨しておりません。
髪の状態を見極めてパーマをしてください。

チェック

※一本外して、1束ウェットにしてウェーブの残り具合を確認して下さい。

クーリング

※ロッドアウト後、セカンドローション
処理を行い2～3分放置して下さい。

水洗&仕上げ

※ネオシャンプーで後処理すると、質感向上&残臭が緩和されます。

ネオシャンプー



2ndローション
OX 過酸化水素
2ndローション
Br プロム酸



※セカンドローションにドロップを
20%添加すると質感がUPLします。

★カラーを行う場合は、ロッドアウトそのままカラーを塗布できます★

※新生部にアクアorディープK or ドロップを5%添加、履歴部に20%添加して下さい。

コーミングをしながら塗布するとカールがダレるのでコーミングは避けてカラー塗布してください。

※カラーは特許取得した修復系リトローカラーがオススメです！

ショート～ボブスタイルのニュアンスに最適♪
**再現性を重視したボリュームアップ
 パーマ+トリートメント**の新しいメニュー

ULTEMA

×

**Cold Perm
 リフトアップカール**
仕上がり20分♪

(弱酸性コスメカール)

こんなお悩みございませんか？
 こんな人にオススメです♪

- ・最近髪に弾力が無くなってきた・・
- ・パーマの繰り返しで、ダメージが気になる・・
- ・ボリュームがほしいけど、時間がかかるパーマは苦手・・
- ・カラーと同日に短時間でパーマを楽しみたい人
- ・トップにボリュームと動きがほしい人

トップのボリュームは見た目年齢マイナス5歳♪



ULTEMA コールドパーマ

TECHNIQUE



POINT3

- ★カラーを行う場合は、2nd処理、ロッドアウト後そのままカラーを塗布できます★
 [必ずOX(過酸化水素)を使用して下さい。Br(ブロム酸の場合は一度流してからカラー]
 ＊新生部にアクアorディープKorドロップを5%添加、履歴部に20%添加して下さい。
 処理剤でPHコントロールをしないとカールが弱まってしまいます。
 ＊カラーは特許取得した修復系リターンカラーがオススメです！

まっすぐ過ぎるアイロンストレートに満足ですか？
高温アイロン不使用のナチュラルストレートエステ
日本人の髪質に最適！

トリートメント+ボリュームダウンの新しいメニュー♪

ULTEMA

×

シルキーエステ
仕上がり60分♪

(弱酸性ノンアイロンナチュラルストレート)

こんなお悩みございませんか？
こんな人にオススメです♪

- ・縮毛矯正は時間とダメージがかかるので、苦手・・・
- ・艶やかで理想的なナチュラルヘアを目指す人
- ・年齢を重ねて、髪に癖がでできた・・・でも、縮毛矯正は不自然で嫌っ！
- ・ボリュームが無くなり過ぎない、ナチュラルヘアを目指す人。
- ・髪が傷んでしまう縮毛矯正は辞めたい人
- ・同じ日にカラーメニューも楽しみたい人

うねりやごわつきも、潤い艶やかな上質な髪へ・・・

艶やかな髪はモテ効果やマイナス5歳効果大♪

ULTEMA ストレート(ブローorアイロン)

TECHNIQUE

3



ディープK
分子混合型タンパク

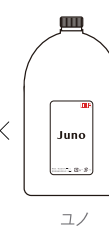
薬剤塗布

POINT1

ハイダメージ毛はディープKで前処理。
ハーフウェット or ドライどちらでも可能です



リッチ6.5



ユノ

1対1(強さハード)で調合し作り置きする。粘度が緩いので、CMCパウダーを3%~10%配合し粘度コントロール(お好みの粘度でok)がオススメです。この薬剤で、カラー毛の強い癖毛まで対応可能です

◆調合レシピ

薬剤強さハード(リッチ6.5+ユノが1対1)

カラー毛・・・ハード単品をダメージレベルに合わせて根元~毛先の順に塗布

バージン毛・・・ハード単品がクセが強い場合は、フォルテ9.5を10%~20%混合して根元~毛先の順に塗布

フォルテ9.5はアルカリ度を持ちます。ダメージ毛には使用しないで下さい。

ハイダメージ毛・・・ハード単品で時間を短くコントロールするか、ドロップを配合しパワーを弱めて補修効果を高めます！(ハイダメージ毛は、ハード対ドロップ1対1でも十分に軟化します)

インフォーム5.5



放置

※加温 or インフォーム5.5を塗布。
温度が上がるか、促進剤を利用するかで、薬剤反応がスタートします。
・ハイダメージ1~5分 ・ミドルダメージ5~12分 ・バージン毛12~20分
フォルテを配合した場合は、常温でも軟化します。

中間水洗

POINT2

ネオシャンプーで泡立てる

(1剤の除去、アミノ酸&保湿剤の補給)



ネオシャンプー

→

ドロップでチェンジリンス

(毛髪内部&外部修復、疑似キューティクル、耐熱性アップ)



ドロップ

POINT3

アイロン&ツインブロー

アクアを塗布しウエットからブロー or ドライ後アイロン

(アクアを使うとディープKの持続性、熱からの耐熱性が上がります。酸化促進効果もあり)

(ハイダメージ毛はエステティックオイル or ディープSの使用をオススメします)



アクア



エステティック
オイル

◆アクア・・・キューティクルの溝を埋めるエンドウ豆タンパク、CMC、保湿剤高配合。

※ツインブローはテンションは少なく、熱はしっかり。

毛先はツインブラシだと熱が弱いので、ロールブラシなどでしっかり熱処理して下さい。

根元付近はオンベース気味に、中間~毛先は2~3パネルまとめて、ダウンステムでブローして下さい。

アイロン使用もツインブロー後に行うとダメージを抑えられ、よりクオリティの高い仕上がりになります。



ネオシャンプー

2ndローション処理

※2~5分が目安。



2ndローション
OX 過酸化水素
2ndローション
Br ブロム酸



ドロップ

水洗&仕上げ

※ネオシャンプーで後処理すると、質感向上&残臭が緩和されます。

※セカンドローションにドロップを20%添加すると質感がUPします。

★カラーを行う場合は、ブロー後そのままカラーを塗布できます★

※新生部にアクアorディープKorドロップを5%添加、履歴部に20%添加して下さい。

処理剤でPHコントロールをしないと定着が弱まってしまいます。

*カラーは特許取得した修復系リトローカラーがオススメです！



フォルテ9.5
パワーアップ剤



ドロップ
パワーダウン剤

まっすぐ過ぎるアイロンストレートに満足ですか？
癖や広がりを抑えながら柔らかいニュアンスを出したい・・・
そんな願いを叶えてくれる♪
ナチュラルストレート+カールの新しいメニュー

ULTEVA

×

シルキーカール

(ナチュラルストカール)

癖を優しく抑えながら・・・
ナチュラルストレート？
内巻きカール・・・？
ゆるふわカール・・・？
好みのデザインが選べます♪

こんな悩みを解決！こんな人にオススメです♪

- ・縮毛矯正は不自然な仕上がりになるし苦手・・・
- ・パーマだけだと広がってしまう・・・
- ・年齢と共に癖が気になってきた・・・
- ・若い頃の潤い、艶を取り戻したい・・・
- ・パーマメニューと一緒にカラーをしたい・・・

うねりやごわつきも、潤い艶やかな上質な髪へ・・・

艶やかな髪と柔らかいニュアンスはモテ効果やマイナス5歳効果大♪



ULTEVA ストカール(ブローストレート&形状記憶パーマ)

薬剤塗布～ブローまではストレートと同じ

richa × Juno リッチ6.5 ユノ ドロップ

POINT 1 ※毛先にパーマをかける場合は、1剤の還元作用を**ストレートのみの場合より微還元にする**のがコツです。過還元になると逆にウェーブ効率が落ちるので注意。毛先は、しっかりブローを完了した方が弾力のあるカールに仕上がります。

ワインディング

POINT 2 カールを表現したい箇所にアクアを塗布し、ワインディング
(ワインディング時はテンションをかけずに厚めのスライスで、毛束をまとめて巻いてください)
(ロングスタイルで6～10本位がオススメ)

アクア

※ドライ部まで半回転多く巻き込むと、ストレート部とカール部のつながりが綺麗に表現されます。
※ステムを上げてワインディングすると、ハンドブローで仕上げた時にカールが乱れるので毛髪が自然に落ちる位置のポイントでダウンステム気味にワインディングしてください。
そうする事によりハンドブローでも収まる綺麗なカールが表現されます。

POINT 3 加温

※ODISを使用した場合の温度設定になります。
ビージュエリーやビューカなど表示温度に+10℃にしてください。

※カラー毛(ミドルダメージ)→60度5～10分
※バージン毛(ローダメージ)→70度10～15分
※毛先までブローしていない時は、温度は5～10度高め、5分前後長く必要になります。

クーリング

2ndローション処理

ネオシャンプー

水洗&仕上げ

※セカンドローションにドロップを20%添加すると質感がUPします。

2ndローション OX 過酸化水素 or 2ndローション Br ブロム酸 ドロップ

※ネオシャンプーで後処理すると、質感向上&残臭が緩和されます。

★カラーを行う場合は、毛先カール部に2nd処理後、そのままカラーを塗布できます★
※新生部にアクアorディープKorドロップを5%添加、履歴部に20%添加して下さい。
処理剤でPHコントロールをしないとカールが弱まってしまう。
※カラーは特許取得した修復系リターンカラーがオススメです！

ritorno straight H

アルテマ リトーノストレート H
(縮毛矯正剤)

特許取得成分配合のダメージレスアルカリ矯正剤 『酢酸ストレート』

酢酸の力でアルカリ除去＋キューティクルクローズ
艶感 UP & 滑らかな手触りでしっかり伸びるストレート



毛髪内部にアプローチできる還元剤と
毛髪外部にアプローチできる酢酸の処方
通常のストレートだと解決できない
表面のポヤポヤした毛も酢酸の力で綺麗に抑える！！
従来の縮毛矯正、酸熱トリートメント
の良いとこどりの矯正剤が誕生！！

主成分 「チオグリコール酸」
pH9.1
還元濃度：チオ 11%
(チオ 7% ジチオ 4%)
アルカリ度 :5.0

- ✓従来のアルカリ縮毛矯正の良さを活かしつつ特許取得成分の酢酸ナトリウム（アルカリ除去）配合でよりダメージレスに
- ✓ストレート後のダメージケア&再現性アップ&持続制アップ
- ✓ストレートとカラーの同日施術可能（リトーノカラー推奨）
- ✓施術で使用した処理剤の持続制アップ
- ✓軟毛～硬毛まで幅広い髪質に短時間で対応

*ご使用方法

適量を毛髪に塗布し、良く馴染ませます。その後、10～20分常温で放置してチェックします。
その後中間水洗をしっかりとして下さい。

- ・リトーノストレートにユノを 5～20% 混合すると薬剤がパワーアップします。

例カラー毛ミドルダメージの根元はユノを 10% 配合し 7～8 分自然放置でチェックが目安となります。
(ストレート後のカラーはリトーノを使用するとよりアルカリ除去するので更に効果的です)

全成分

チオグリコール酸アンモニウム液、ジチオジグリコール酸ジアンモニウム液、濃グリセリン、モノエタノールアミン液、ベヘニルアルコール、セタノール、パルミチン酸イソプロピル、流動パラフィン、尿素、塩化セチルトリメチルアンモニウム、塩化アルキルトリメチルアンモニウム、ポリオキシエチレンセチルエーテル、メチルポリシロキサン、酢酸、水酸化ナトリウム、ジエチレントリアミン五酢酸五ナトリウム液、アンモニア水、L-アルギニン、ヒドロキシプロピルキトサン液、リン酸、香料、精製水

医薬部外品

リトーノストレート (ブロー or アイロン)

TECHNIQUE

5

POINT1

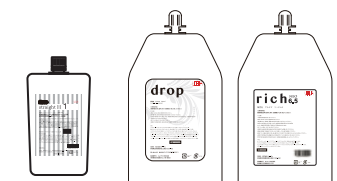
薬剤塗布

※薬剤選定は目安ですので、毛髪診断をしっかりと行い瀬術してください。

- バージン毛～カラー毛・・・単品で塗布。
薬剤のパワーアップはユノを5～20%混合
- ダメージ毛・・・リトーノストレートとリッチを2:1の割合で塗布。
- ハイダメージ毛・・・リトーノストレートとドロップを1:3～1:5の割合で塗布。
(ブリーチ毛の場合は塗布時注意。
塗布後の放置はせずすぐ流すなど注意。)

ハイダメージ毛はディープKで前処理。
ハーフウェット or ドライどちらでも可能です

リッチ6.5の混合目的・・・アルカリ度とpHを少し弱め還元力は落とさない
ドロップの混合目的・・・アルカリ度とpHと還元力を落とす(減力する)



リトーノストレート ドロップ リッチ6.5

放置

塗布した時点から還元が始まります。
自然放置で10～20分放置してください。
アルカリ配合なので加温する際はきをつけてください。

中間水洗

POINT2

ネオシャンプーで泡立てる
(1剤の除去、アミノ酸&保湿剤の補給)



ネオシャンプー

→ ドロップでチェンジリンス

(毛髪内部&外部修復、擬似キューティクル、耐熱性アップ)



ドロップ

POINT3

アイロン or ツインブロー

アクアを塗布しドライ後アイロン(ブローの場合は7～8割乾いてからブロー)
アイロンは180～190度

(アクアを使用すると熱からの耐熱性が上がります。酸化促進効果もあり)
(ハイダメージ毛はエステティックオイル or ディープSの使用をオススメします)
◆アクア・・・キューティクルの溝を埋めるエンドウ豆タンパク、CMC、保湿剤高配合。



アクア



エステティック
オイル

※ツインブローはテンションは少なく、熱はしっかり。
毛先はツインブラシだと熱が弱いので、ロールブラシなどでしっかり熱処理して下さい。
根元付近はオンベース気味に、中間～毛先は2～3パネルまとめて、ダウンステムでブローして下さい。
アイロン使用もツインブロー後に行うとダメージを抑えられ、よりクオリティの高い仕上がりになります。

2ndローション処理

※2～5分が目安。



2ndローション
OX 過酸化水素
2ndローション
Br プロム酸



ドロップ

ネオシャンプー

水洗&仕上げ

※ネオシャンプーで後処理すると、質感向上&残臭が緩和されます。

※セカンドローションにドロップを20%添加すると質感がUPします。

★カラーを行う場合は、ブロー後そのままカラーを塗布できます★

※新生部にアクアorディープKorドロップを5%添加、履歴部に20%添加して下さい。
処理剤でPHコントロールをしないと定着が弱まってしまいます。

※カラーは特許取得した修復系リトーノカラーがオススメです！

業界初の『お酢の成分』 の配合されたカラー剤 『驚異の効果！お酢のパワー！！』

驚きの2つの絶対的な効果が・・・！！
トリートメントよりも
髪がキレイになる？

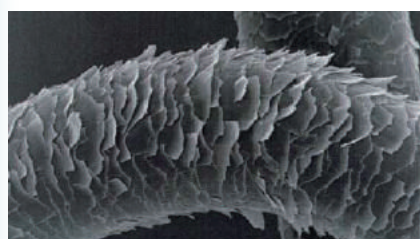


①毛髪内部の悪い残留成分をデトックス！

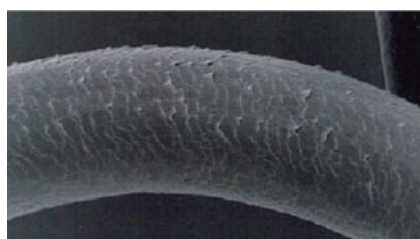
ダメージ要因を排除！！カラーをしながら、毛髪内部の悪い成分をキレイにお掃除します！
通常のカラー剤のように髪や頭皮を傷めたり、髪の弾力を奪ったりする事はありません！

②毛髪のキューティクルを整え、極上の艶とキレイな髪色を実現！

加齢やダメージで劣化し、艶が無くなりパサついてしまった毛髪の表面（キューティクル）の
隙間を接着し、コーティングではなく髪そのものの艶を蘇らせる効果があります！髪に弾力と
潤いの両方が戻り、日常のお手入れも抜群に楽になります！



*通常のカラーを繰り返した毛髪イメージ



*酢酸カラーを繰り返したイメージ



*ダメージ対比イメージ

①市販のカラー剤

ダメージレベル

★★★★★★★★☆☆

ハリコシが無くなり、艶も奪われ、
指通りも悪い状態に・・・

②一般の美容室のカラー剤

ダメージレベル

★★★☆☆☆☆☆☆

市販のカラーの約3分の1のダメージ

ですが、日にちが経って意外と
ダメージを感じる事はありませんか・・・？

③当店の酢酸カラー剤 ダメージレベル

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

市販のカラーの約9分の1以下のダメージ

従来のサロンのカラーの3分の1以下

酢酸カラーは、施術中&施術後の両方のダメージ要因を
最高レベルに改善した、業界初の特処方です！！

*メーカー試験結果です。

ファッションカラー、グレーカラー、カラートリートメント、
スリムカラー（クセが馴染むカラーメニュー）

13色のラインナップで多彩な高単価メニューが実現可能

業界初！アルカリを遊離させる特殊処方！！酢酸カラー『リートーノ』

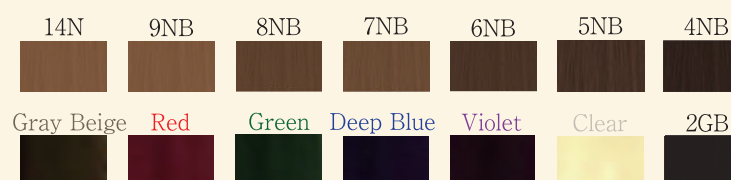
ダメージ、クセ毛、白髪・・・

女性の髪の悩み3大要因

を解決できるメニューが創れます！

- ・パーマのアルカリを分解
- ・カラーのアルカリを分解
- ・ブリーチのアルカリを分解
- ・キューティクルを強化
- ・ダメージとクセを改善
- ・髪に潤いと弾力を与える
- ・頭皮に優しい

酢酸の力で従来では不可能だったトリートメントメニューが可能に
修復成分を浸透させるだけでなく、残留アルカリを分解できるトリートメント
退色した色味も補え、クセはおさまり弾力UPでパーマの質感も復活！



クリア剤にアクセントカラーを10%前後配合し、3%or6%で毛髪に塗布
10分前後放置し、軽くシャンプーで仕上がり

*仕上げにしっかりドライすると効果的

*CMCやタンパク質系の処理剤を10%ほど混合すると更に効果的に。

サロンワーク内の問題点を解決出来るカラー剤

*パーマとカラーを同日にすると、**パーマのウェーブダウン**をしてしまう・・・

*パーマとカラーを同日にすると、**ダメージが出てしまう**・・・

*全体染めをすると**ダメージが出てしまう**・・・

*短いサイクルでカラーに通っていただくお客様ほど、**髪が傷んでしまう**・・・

*リタッチの比率が高く、**カラー単価が低い**・・・

アルテマ リートーノは業界初のアルカリ中和能をもった髪質改善カラー

リタッチ撲滅運動でカラー客単価アップ！

90%以上全体カラーが目標！！



従来の還元剤の性能と、処理剤の性能を併せ持ちます！

” アルテマで創る
『時短』『補修』『再現性』
パーマメニュー提案”

アルテマリッチ 6.5（還元型トリートメント）

- ☆つけ巻き型ホット系パーマ
- ☆中間水洗型ホット系パーマ
- ☆ノンアイロンストレート
- ☆アイロンストレート
- ☆ストカール
- ☆ボリュームダウンカラー
- ☆他社製品と混合しても性能アップ

*各メニュー工程表をご確認ください。

製品の特徴、配合成分

- ・弱酸性p h 6.5 の処方 ・システアミン5 % & システイン1 %
 - ・アルカリ剤は、アミノ酸系のアルギニンのみ使用
 - ・修復成分高配合（ケラチン、シルク、ゴラーゲン）
 - ・保湿成分高配合（ペリセア、リピジュア）
- ・耐熱性成分高配合（アルガンオイル、ホホバ油、キトサン、スクワラン）

・アルカリ剤の種類と特徴

アルカリ剤の働きはPHを高め、毛髪を軟化、膨潤させて、パーマ剤の浸透を良くして、還元反応を促進します。

アルカリ剤の種類	特徴	アルテマ リッチ 6.5
アンモニア	揮発性の為、刺激臭はあるが、毛髪への残留性は低い。強いアルカリ剤で髪への反応が速いがオーバータイムしにくい。肌に対する刺激がある。	× 無配合
モノエタノールアミン	不揮発性の為、臭いは少ないが、毛髪への残留性は高い。強いアルカリ性だが、アンモニアに比べやや反応が遅いがオーバータイムしやすい。肌に対する刺激がある。	× 無配合
炭酸水素アンモニウム	弱アルカリ性のアルカリ剤。施術時間の経過とともに、炭酸とアンモニアに分解され、アルカリ性になるため反応が強くなる。	× 無配合
アルギニン	塩基性アミノ酸で毛髪との親和性が高い。アルカリ剤の作用としては弱く、反応も穏やかであるが、原料原価が高いのが難点。体内でも生成される必須アミノ酸で、栄養ドリンク、サプリメント、化粧水などにも配合される。	◎ 高配合



処理剤と還元剤の性能を合わせ持った万能トリートメントです！

成分

水、セタノール、システアミンHCl、ステアルトリモニウムクロリド、イソプロパノール、水添パーマ脂肪酸グリセリズ、アセチルシステイン、ミリスチン酸イソプロピル、アルギニン、ラウロイル加水分解シルクNa、ココイル加水分解コラーゲンK、ココイル加水分解ケラチンK、アルガニアスピノサ核油、ヒドロキシプロピルキトサン、セラミドNG、ポリクオタニウム-51、パーシック油、スクワラン、オリーブ油、ホホバ油、マカデミアナッツ油、ローズヒップ油、トコフェロール、ヘキシルデカノール、セテス-40、ベヘントリモニウムクロリド、トリ(カプリル酸/カプリン酸)グリセリル、ダイマージリノール酸ダイマージノレイル、ポリクオタニウム-10、ペンテト酸5Na、ポリクオタニウム-7、ジラウロイルグルタミン酸リシンNa、香料、メチルパラベン、プロピルパラベン

パーマ剤、ストレートパーマ剤、カラー剤・・・
あらゆる薬剤に混合してベース薬剤の性能アップ
ULTIMA 還元型トリートメント リッチ 6.5

パーマ・ストレートでこんなお悩みございませんか？

- ・しっかりパーマをかけたい、ストレートで伸ばしたいけどダメージが・・・
- ・頻繁なカラーパーマの繰り返しで毛先がチリつく・・・
- ・エイジング毛でグレイカラーをしているとストレートの軟化がコワイ・・・
- ・コテやアイロンの熱ダメージを受けている髪で、薬剤選定が難し・・・
- ・ストレート履歴部分に毎回、薬剤をつけるとダメージが気になる・・・

現場では、リッジを出したいからハード系でしっかりかけたい！！

だけど、髪質によってはダメージが出てしまう。

ソフト系だと傷みにくいけど、かかり具合が物足りない！！

求められているパーマ剤は、ハード系のかかりで傷まない！！



☆還元剤&活性型 PPT の働きでベース薬剤のパワーダウンは防ぎつつ、
薬剤のアルカリを緩和し、ダメージカット、質感向上で理想的な仕上がりに！！

コールド系パーマ液	ベースパーマ液とリッチ 6.5 3 対 1 （ハイダメージ毛は比率を増やしてください。最大 1 対 1）
ストレートパーマ液	根元用 ベースパーマ液とリッチ 6.5 3 対 1 毛先用 ベースパーマ液とリッチ 6.5 1 対 1

ULTEVA

Deep K

ヘアケアにおけるケラチンPPTの必要性

☆毛髪と同じ成分で集中ダメージ補修

毛髪は、その80%~85%がケラチンを主とするタンパク質で構成されています。ケラチンPPTは、毛髪と同じタンパク質を起源とする素材であるため、ダメージにより毛髪から失われたタンパク質を補う成分として最適です。



※CMC(脂質)系や保湿系、油分系の処理剤が流行していますが、これらの成分は髪の主成分であるタンパク質系(PPT)と併用しないと真の効果は得られません。Deep Kは、従来のケラチン系の弱点である、『使い方が難しい』『髪が硬くなる』などの問題点を解決した高機能タンパク質系処理剤です！

特徴&使用方法

特徴

栄養成分濃度が通常の PPT 処理剤の 4 倍～7 倍の 20%以上配合（通常の処理剤は 3%～5%）

- 3種類のケラチンを高濃度で中性領域で溶解に成功
- 活性剤を使わず、毛髪内部まで浸透に成功。
- 自然放置 5 分で毛髪に吸着
- カチオン系との組み合わせで、ケラチン特有の硬さを解消し、質感、艶感も向上
- 内部から順に、低分子ケラチン、中分子ケラチン、高分子ケラチン、カチオン系の順番で重なる為、安定した薬剤施術、持続性が可能になる。

使用方法

- パーマ、カラー、トリートメントの施術前に毛髪に塗布し、5 分自然放置。（ハイダメージ毛は時間を増やすか、加温処理を行って下さい）
- パーマ、カラー、トリートメント剤に 10%～30%混合して施術
- 中性、酸性のオキシと混合タイプのカラー剤と、1 剤、2 剤、ディープケラチンを 1 対 1 対 1 で混合すると修復カラーのメニューができます。
- 多く配合しても薬剤のパワーダウンはしません。

内容成分

水、変性アルコール、加水分解ケラチン（羊毛）、セトリモニウムクロリド、シクロヘキサン-1,4-ジカルボン酸ビスエトキシジグリコール、ヒドロキシプロピルトリモニウム加水分解ケラチン（羊毛）、ラウリルジモニウムヒドロキシプロピル加水分解ケラチン（羊毛）、ラウラミノプロピオン酸 Na、BG、DPG、ポリクオタニウム-10、アルギニン、メチルパラベン、プロピルパラベン、クエン酸



ULTEVA

in foam 5.5

インフォーム 5.5

毛髪の等電点（PH 値 5.5 前後）で全ての薬剤反応を促進できます！

毛髪架橋結合強化成分配合（グルタチオン、イオウ）
毛髪保湿成分配合（ポリグルタミン酸）



PH 値を高めなくても薬剤分子を誘導出来る
分子細分化液（物質を引き込む水）を配合し、
弱酸性領域で薬剤反応値を高める事に成功！
毛髪の S-S 結合を強化できる成分の『イオウ』
の液体溶解にも成功し、その後のサロンの
メニューの仕上がりもサポート。
あらゆるメニューの時短&ダメージレスが可能に。

- ✓パーマ剤のカール形成率アップ&時間短縮&ダメージ緩和
- ✓ストレート剤の軟化率アップ&時間短縮&ダメージ緩和
- ✓カラー剤の発色アップ&時間短縮&ダメージ緩和
- ✓トリートメント剤の浸透率アップ&持続性アップ
- ✓毛髪の結合を強化し、各メニューの土台を作る

- ・各薬剤の前処理（フォームで使用）量は
泡が見える程度
- ・薬剤添加（カラー剤には 5%～10%）
（パーマ剤には 10%～30%程度）

ホットパーマ

コールドパーマ

ストレート

カラー

トリートメント

（内容成分）

水、ラウリルヒドロキシスルタイン、ペンチレングリコール、アルギニン、クエン酸、セリシン、ポリグルタミン酸、グルタチオン、BG、イオウ、ヒドロキシプロピルアルギニン HCl、グリチルリチン酸 2K、エチルヘキシルグリセリン、フェノキシエタノール

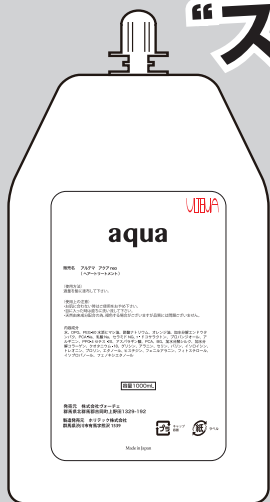
ULTEMA aqua

ーアクアー

処理剤、添加剤、アウトバストリートメント…
施術中のあらゆる場面で活躍できる

“スーパーマルチトリートメント”

リキッドタイプ



従来の CMC と植物系タンパク質に最先端成分のアルカリ除去の酢酸ナトリウムキューティクル強化のエルカラクトン髪に柔軟性を与えるコラーゲン艶を与えるシルクもプラスされあらゆるメニューに応用できるマルチ処理剤としてパワーアップ！！毛髪内部外部の両方に効果的に働く万能トリートメント。毛髪から失われたバリア構造を集中補修できると共に他の栄養成分の持続性も高める近年注目の原料入り。全ての薬剤の処理剤、添加剤として使用できます。薬剤のパワーダウンを極力抑え、薬剤の刺激を抑えながら各メニューのクオリティーを上げる事が可能です。特に熱を使うメニューには、抜群の適正を発揮します。

内容成分
水、DPG、PEG-60 水添ヒマシ油、酢酸ナトリウム、オレンジ油、加水分解エンドウタンパク、PCA-Na、乳酸 Na、セラミド NG、γ-ドコサラクトン、フロバンジオール、アルギニン、PPG-4 セテス-20、アスバラギン酸、PCA、BG、加水分解シルク、加水分解コラーゲン、クオタニウム-18、グリシン、アラニン、セリン、バリン、イソロイシン、トレオニン、プロリン、エタノール、ヒスチジン、フェニルアラニン、フィトステロール、イソプロパノール、フェノキシエタノール

ULTEMA drop

ードロップー

“スーパーマルチトリートメント”

乳液タイプ



ケラチン、コラーゲン、キトサンをベースに

ケラチン、コラーゲン、キトサンをベースに保湿成分、耐熱性成分、質感向上成分をバランス良く配合！

ドロップは原点に戻りシンプルな処方で本当に必要な成分を高濃度配合。熱を使うパーマメニューやカラーメニューの助剤で使用する事で確実に仕上がりのクオリティと持続性を実感できます。

補修効果、質感のバランスに優れた製品です。

内容成分
水、グリセリン、セタノール、加水分解ケラチン、加水分解コラーゲン、カルボキシメチルキトサンサクシナミド、セトリモニウムクロリド、ミリスチン酸イソプロピル、パラフィン、ステアリン酸ブチル、ラウレスー 23 エタノール、ポリクオタニウム-10、メチルパラベン、プロピルパラベン

ULTEMA act film

アルテマ アクトフィルム（業務用トリートメント）

1 浴式で効果が完結！あらゆる成分を配合した
『時短トリートメント』

短時間で毛髪にタンパク質・CMC 成分・水分・油分の全てを補給出来るトリートメントです

- ✓パーマ後のダメージケア&再現性アップ&持続制アップ
- ✓ストレート後のダメージケア&再現性アップ&持続制アップ
- ✓カラー後のダメージケア&再現性アップ&持続制アップ
- ✓施術で使用した処理剤の持続制アップ
- ✓軟毛～硬毛まで幅広い髪質に短時間で対応

内容成分
水、ステアリルアルコール、グリセリン、アモジメチコン、ジメチコン、ミリスチン酸イソプロピル（加水分解シルク /PG プロピルメチルシランジオール）クロスポリマー、ステアリルトリモニウムプロミド、セラミド NP、セラミド NG、セラミド AP、酢酸 Na、スクワラン、マカデミア種子油、加水分解コラーゲン、ホホバ種子油、メドウフォーム油、アルガニアスピノサ核油、γ-ドコサラクトン、ヘマチン、水添レシチン、ヒドロキシプロピルキトサン、ポリクオタニウム-51、ジラウロイルグルタミン酸リシン Na、オリーブ油、PCA-Na、パオパバ種子油、乳酸 Na、BG、アボカド油、アルギニン、アスバラギン酸、PCA、トコフェロール、クオタニウム-18、グリシン、アラニン、カニナバラ果実油、セリン、バリン、ペントリモニウムクロリド、イソロイシン、トレオニン、プロリン、ヒスチジン、フェニルアラニン、フィトステロールズ、イソプロパノール、トリ（カプリル酸 /カプリン酸）グリセリル、ベヘニル PG トリモニウムクロリド、セタノール、ホリバーフルオロメチルイソプロピルエーテル、ダイマージノール酸ダイマージノレイル、ステアリルトリモニウムクロリド、ベヘニルアルコール、エタノール、PEG-90M、香料、メチルパラベン、プロピルパラベン

リッチ6.5をベースに各種サポート剤でハイクオリティなメニュー展開

ダメージコントロール編

リッチ6.5



- ☆PH6.5
- ☆還元剤
- ☆タンパク質
- ☆CMC
- ☆水分
- ☆油分

ディープK



- ☆ハリコシ強化
- ☆タンパク質プラス
- ☆ダメージ毛適正up

アクア



- ☆しなやかさ強化
- ☆CMCプラス
- ☆乾燥毛適正up

ドロップ



- ☆質感強化
- ☆耐熱成分プラス
- ☆剛毛適正up

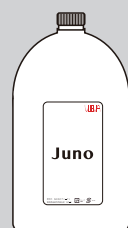
パワーコントロール編

リッチ6.5



- ☆PH6.5
- ☆システアミン
- ☆システイン
- ☆アルギニン
- ☆アルカリ度無し

ユノ



PH&アルカリ度はそのまま、還元値のみ高める事が出来る

- ☆PH6.5
- ☆アルカリ度無し
- ☆チオグリセリン
- ☆高還元

インフォーム5.5



還元値&アルカリ度はそのまま、分子細分化液で浸透を高める

- ☆PH5.5
- ☆アルカリ度無し
- ☆グルタチオン、イオン配合
- ☆パーマ、カラーに適正

フォルテ9.5



還元値&アルカリ度&PHの、全てを高める事が出来る

- ☆PH9.5
- ☆アルカリ度強
- ☆アンモニア
- ☆還元剤4種類
- ☆バージン毛に適正